

# FÊTE DE LA BD

AUDINCOURT



7 & 8 DÉCEMBRE 2024  
ESPACE JAPY

# Auteur(e)s en dédicaces



A.DAN



ALSUMARD Amaya



BABA



BAUTHIAN Isabelle



BENÉTEAU Benjamin



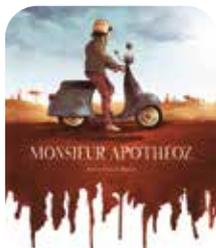
BERKATI Enzo



BONNEAU Laurent



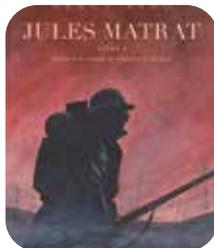
CARITÀ Francesca



DAWID



FARACE Renaud



FINO Serge



FORNS Charline



**FOURNIER** Juliette



**FRÉCON** Sylvain



**GRENIER** Sébastien



**LAPUSS'**



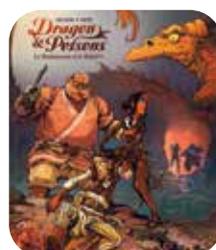
**MAGNIN** Florence



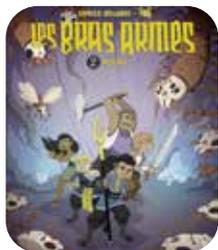
**MARKO**



**MAZARS** Maurane



**MORSE** Rebecca



**ORLANDI** Enrico



**ORPHEELIN**



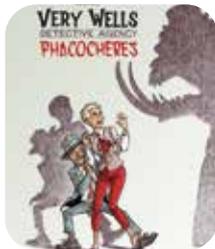
**PETITSIGNE** Richard



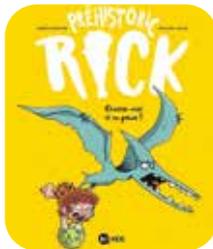
**PHALIPPOU** Jérôme



POG



RATTE David



ROUX Mickaël



TARTUFF

## Retrouvez les auteur(e)s en séances de dédicaces

**Samedi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00 et dimanche de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00** (en fonction du départ des auteur(e)s)

*Les plages horaires sont indicatives. Merci de ne faire dédicacer qu'un seul ouvrage par passage, par souci d'équité envers les autres festivaliers. La dédicace n'est pas un dû mais un cadeau. L'auteur est donc libre de limiter leur nombre, de ne réaliser que des signatures ou de donner priorité aux enfants.*

## LES LIBRAIRIES

### LES PAPIERS BAVARDS



Pour découvrir et choisir les BD des auteur(e)s invité(e)s cette année, les **Papiers Bavards** vous accueillent et vous conseillent dans le bel espace librairie aménagé à côté de l'exposition consacrée au Prix Écureuil Découverte.

### MONSIEUR KITSUNE



**Monsieur Kitsune** est une librairie spécialisée dans les mangas et les comics. Venez découvrir une sélection de leurs meilleurs ouvrages, les coups de cœur 2024 mais également quelques produits dérivés et figurines.



## Filature

Samedi et dimanche de 10h00 à 18h00  
sauf horaires spécifiés

ANIMATIONS

### Atelier fanzine de bande dessinée

Filature. Proposé par ChiFouMi  
Samedi et dimanche à 16h. Durée 1h.  
A partir de 12 ans. Les adultes sont les bienvenus.  
Dans la limite des places disponibles



Session de création graphique performative, ludique et collective | 1 heure  
Débutant.e.s, amateur.trice.s de dessin, de narration dessinée, curieux.ses en tous genres participent avec le même engagement à un chantier narratif et graphique, express et collectif

Chacun.e repartira avec un exemplaire d'un fanzine réalisé collectivement.

Au passage, on découvrira une autre approche de la bande dessinée, chère à l'association ChiFouMi : faire mieux parce que faire ensemble. Il s'agira de creuser la richesse et les possibilités de la bande dessinée grâce à un ensemble de contraintes stimulantes, ludiques et marrantes.

### Deviens toi-aussi un personnage de BD !

Filature. Animé par Sylvain-Moizé

Venez vous transformer en personnage de bande dessinée et participer à une mise en scène évolutive sur le week-end. Personnages et théâtre de papier.



### Atelier de typographie traditionnelle

Filature. Animé par Affiche Moilkan  
Samedi et dimanche : de 14h à 16h et de 17h à 18h  
A partir de 8 ans. Dans la limite des places disponibles

L'atelier **Affiche Moilkan** vous propose de venir profiter de l'invention de Gutenberg. Vous pourrez découvrir la technique magique de l'impression manuelle et réaliser votre propre composition.



## Abracadabus !

Esplanade de la Filature. Animé par Via Terra Cultura Samedi et dimanche de 14h à 18h. Durée 45 min.

A partir de 3 ans. Adultes bienvenus.e.s

Atelier toutes les heures dans la limite des places disponibles.



Ateliers plastiques et créatifs : viens dans ma bulle à histoires, on s'en inventera ensemble ! Bulles, boules, mondeenbulles, viesdansbulles, boulesdevie... Dans le bus, on imagine ce que l'on voit dans sa bulle !

## Seb Radix

Filature - Samedi à 18h

**Seb Radix** serait-il le chaînon manquant entre Jonathan Richman et Idles ? On ne sait pas vraiment... Ce qui est certain pour ce musicien suractif, c'est qu'il navigue entre punk, rock et pop, tout ça dans un esprit DIY. Sans contrainte, toujours avec cette folle décontraction qui n'occulte en rien le fait que **Seb Radix** fait, avant tout, de très bons morceaux de musique, ce qui n'est finalement pas si commun.



## Battle de dessins

Filature. Proposé par Richard Petitsigne et de courageux dessinateurs

Samedi et dimanche à 16h30



Sous la conduite d'un Monsieur Loyal caustique et peu charitable, deux illustrateurs méritants se livreront à des duels de dessins. Simplement armés de leurs feutres noirs et de feuilles blanches, ignorant tout des sujets, les malheureux devront improviser face au public et à un Monsieur Loyal retors à souhait et amateur de pièges et autres chasse-trappes. Préparez-vous à un duel homérique, à des jouets savoureuses et à de redoutables coups de crayons ! Qui l'emportera ? ! Un spectacle interactif, familial et drôle.

## Gagnez des BD !

Filature - Samedi et dimanche de 11h à 18h

L'équipe de la Fête de la BD vous propose de gagner des albums par simple tirage au sort. A vous de jouer !



## Rencontre/débat avec Laurent Bonneau autour de l'album « Le Bruit de l'Eau »

Filature - Samedi à 15h30.

Avec Daniel Gilbert, professeur d'écologie et d'économie du climat et chercheur au laboratoire chrono-environnement à l'université de Franche-Comté

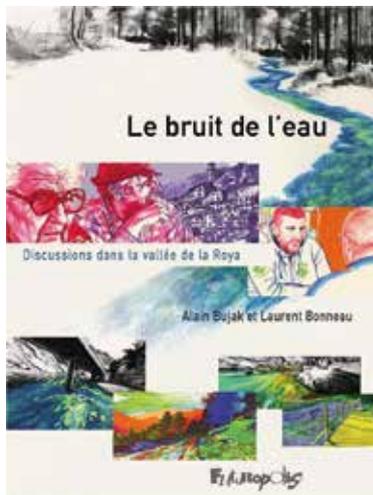
**Splendide roman graphique, Le Bruit de l'Eau offre une saisissante plongée dans le quotidien des personnes touchées par les inondations catastrophiques dans la Vallée de la Roya.**

Le 2 octobre 2020, la tempête Alex fait des ravages dans les Alpes-Maritimes et plus particulièrement dans la vallée de la Roya. Les conséquences sont dramatiques : 10 morts et 8 disparus, des milliers de sinistrés, des routes dévastées, des bâtiments menaçant de s'effondrer et des pans entiers de montagne disparus.

Quelques années plus tard, **Alain Bujak** et **Laurent Bonneau** décident de se rendre sur place afin de mesurer le traumatisme chez les habitant.e.s. De cette enquête est née une bande-dessinée qui laisse toute sa place à la parole humaine, à l'émotion et à la rêverie.

Se dirige-t-on vers une catastrophe inéluctable alors que les pouvoirs publics tardent à prendre des mesures ? La déstabilisation du monde n'est-elle pas nécessairement synonyme d'effondrement total du vivant ? Les témoignages permettent de toucher du doigt la réalité de ce désastre écologique et ces réflexions affluent dans l'album comme des portes ouvertes vers des avenir éventuellement moins sombres.

*Laurent Bonneau, lauréat 2018 du Prix Tournesol (récompensant un album considéré comme le plus sensible aux problématiques écologiques ou le plus porteur de valeurs comme la justice sociale, la défense des minorités et la citoyenneté) est l'invité exceptionnel de cette rencontre qui s'achèvera par un échange avec le public*





## Médiathèque

Samedi et dimanche de 10h00 à 18h00  
sauf horaires spécifiés



### Atelier illustration

Médiathèque

A partir de 7 ans. Dans la limite des places disponibles

L'illustratrice Marion Sonet proposera un atelier « création de chimères et d'animaux mythiques ». Les enfants feront travailler leur créativité et leur imagination débordante en décalquant et transférant leurs dessins sur du papier jauni pour imiter aux mieux les gravures anciennes.



### Performance dessinée d'A. Dan

Médiathèque

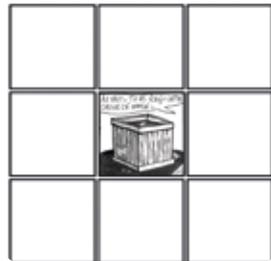
Dimanche à 15h

**A. Dan**, dessinateur de BD, livrera une performance dessinée à la médiathèque d'Audincourt. Sous les yeux du public, son dessin viendra compléter celui réalisé par Dav l'an passé. L'occasion rêvée d'assister en direct à une création et d'échanger avec l'artiste.

### Atelier OuBaPo

Médiathèque

Venez créer votre propre bande dessinée en vous confrontant à différentes contraintes formelles : répétition d'une même case, sens de lecture multiple, dialogues imposés... De nombreux exercices vous seront proposés afin de stimuler votre imagination et votre créativité ! Sous cette forme ludique, la BD devient autant une création qu'un jeu qui pousse à réfléchir le médium autrement.



### Coin lecture

Médiathèque

Faites une pause. Venez vous détendre dans le coin lecture de la médiathèque. Installez-vous confortablement et piochez dans une large sélection de bandes dessinées.



## Création exquise

Médiathèque  
Animé par Nina Fougerolle  
A partir de 6 ans

Une tête de crevette, un corps de yéti et des bottes de pirate ?

Utilisez votre créativité pour inventer un personnage insolite et loufoque. Petit ou grand, votre imagination est votre seule limite alors n'hésitez pas à vous essayer à cet atelier.

La seule difficulté est de faire abstraction des éléments dessinés par d'autres alors lâchez-vous !



## Jeux de société

Médiathèque  
Possibilité d'acheter les jeux testés sur place.

La boutique audincourtoise **TZP** proposera un ensemble varié de jeux de société. Venez vivre un moment convivial et intergénérationnel, propice à la détente et à l'amusement, dans un espace ludique dédié à la découverte et au partage. Deux animateurs expérimentés seront présents pour guider les activités, garantissant une expérience plaisante pour tous.

## Espace Gantner

Médiathèque  
Samedi et dimanche de 14h à 18h  
A partir de 3 ans. Dans la limite des places disponibles

Venez vous initier à la sculpture numérique 3D grâce au logiciel open-source et gratuit Blender. Un animateur de l'**Espace multimédia Gantner** vous aidera à vous plonger dans l'univers de la création graphique de manière complètement ludique. Laissez parler votre créativité ! Au programme : Initiation à la peinture et sculpture numériques ainsi que les bases de l'animation de personnages 3D.



## À toi de dessiner !

Médiathèque  
Dans le cadre de l'exposition SuperS, viens dessiner ton super-héros préféré ! Après la Fête de la BD, dix dessins seront choisis par l'équipe des bibliothécaires et le public. Mi-décembre, leurs talentueux auteurs et autrices se verront récompensés par un cadeau surprise estampillé Fête de la BD.





## Studio des 3 Oranges

### Contes illustrés avec Dawid aux crayons

Studio des 3 Oranges.

Compagnie Troll.

Samedi et dimanche à 15h00. A partir de 4 ans

Alors que **Richard Petitsigne** captive son auditoire avec des histoires aux univers variés, **Dawid** donne vie aux personnages et au décor de chacune d'elle. Dans cette délicieuse mise en bouche théâtrale, contée en dessins, les mots et les images s'associent pour le plus grand plaisir des petits et des grands.



### Seb & the Rhaa Kids

Studio des 3 Oranges

Punk à enfants

Dimanche à 16h00

À un moment il faut se donner les moyens de ses ambitions. Donnons deux exemples : si on veut continuer la destruction des services publics et absolument ne rien faire pour lutter contre le réchauffement climatique, on nommera alors Michel Barnier comme premier ministre. Et si on veut infuser au sein du plus jeune public d'un festival un goût pour la communion par le pogo et une joie torrentielle dispensés par un one-man band échappé d'une BD de Gotlib, ricochant sans retenue entre des réminiscences de Jonathan Richman, Pulp et autres saillies punk rock, et bien on fera jouer Seb & the Rhâa Kids sur scène !



## Projections gratuites de plusieurs courts métrages.

Samedi et dimanche à 14h15. A partir de 5 ans. Durée 38 min.  
Studio des 3 Oranges

### L'ARBRE À CONTES

*Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière va apprendre que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle.*

#### 1. Le voleur d'arbres (9 min 40)

Au cœur d'un atelier de menuiserie, un petit homme rêve de construire sa maison en bois. Il part alors à l'aventure et découvre une forêt dont il décide d'abattre les arbres pour réaliser son projet. Mais cette forêt est peuplée de familles de corbeaux qui assistent, sans rien pouvoir faire, à la destruction de leurs nids et de leurs œufs !



#### 2. Une histoire douce (15 min)

Un vieux bûcheron recueille une cigogne blessée et l'entoure de ses soins. L'oiseau, reconnaissant, revient plus tard lui apporter trois graines, qu'il sème. Que va-t-il récolter ?



#### 3. Le génie du pommier (10 min 46)

Un paysan et son âne veillent, avec beaucoup de soin, sur leur seule véritable richesse : leur pommier ! Mais ils ignorent qu'au cœur de celui-ci vit un petit être bien mystérieux !

« Une ode à la nature en trois contes qui ne vous laisseront pas de bois ! »

## Jules Matrat

Studio des 3 Oranges

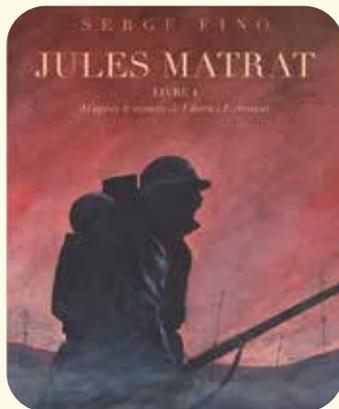
*Une visite commentée par Serge Fino est prévue dimanche à 14h30.*

Août 1914, il y a 110 ans, c'est la mobilisation générale en France. Jules quitte son village de Haute-Loire pour partir à la guerre. Il ne sera plus jamais le même. Premier tome impressionnant de justesse d'un triptyque autour d'un homme transformé par la guerre. Cette adaptation du roman d'Exbrayat déroule implacablement les répercussions de la « grande boucherie ».

Les dessins de **Serge Fino**, dont les planches originales constitueront l'essentiel de l'exposition, rendent compte du contraste entre l'horreur des tranchées et la vie paisible du village de Chervagne.

Plongez dans ce premier tome qui prend aux tripes sans scènes d'horreur, avec des images fortes et des sentiments qui s'expriment avec justesse.

**Cet ouvrage sera mis à l'honneur par une création d'exposition réalisée par Manu d'Ambra.**



## SuperS, du scénario au dessin

Médiathèque

Pourquoi Mat, Lili et Benji ont des chevelures improbables ? Découvrez tous les secrets de la création de la série **Supers** et testez à votre tour vos talents de créateur.trice.s de bande dessinée. À vos crayons !

*Résumé de la série SuperS*

Des enfants dotés de super-pouvoirs, réfugiés d'une autre planète et abandonnés sur Terre, doivent choisir entre cacher leurs dons ou les utiliser pour aider les autres, au risque d'être découverts. Mat, Lili et Benji oscillent entre discrétion, débrouillardise et bravoure inconsciente, tentant de grandir ensemble dans un monde plein de défis.



## Prix Écureuil Découverte

Filature

*La Fête de la BD d'Audincourt remet tous les ans le Prix Écureuil Découverte, financé par la Caisse d'Épargne, en soutien à la jeune création.*

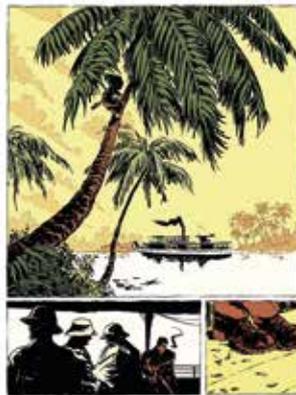
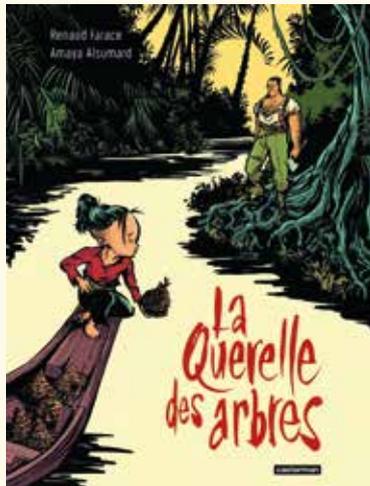
Les lauréats du Prix Écureuil Découverte 2024 sont **Renaud Farace** et **Amaya Alsumard** pour l'album « La querelle des arbres » publié par les **éditions Casterman**. Années 1920. Settimo, bûcheron corse en exil, débarque dans une plantation du bord du Mékong. Au fil des rencontres, ses préjugés d'occidental vacillent notamment grâce à un garçon étrange, Chên Ly. Mais les pouvoirs de chaman de ce dernier, ainsi que son grand-frère engagé dans la dissidence politique, se heurtent rapidement à la violence intrinsèque de cette société coloniale. La tension monte, la répression policière s'intensifie et chacun devra choisir son camp...



Ce très bel album nous plonge dans une fable écologique, politique et fantastique parfaitement maîtrisée. Entre arrogance des colons et chamanisme de la population locale, ce récit qui se déroule au cœur de l'Indochine alterne avec brio différents genres.

Un ouvrage qui nous rappelle que l'acceptation de l'autre contre un patriotisme exacerbé est plus que jamais d'actualité.

***Cet ouvrage sera mis à l'honneur par une création d'exposition réalisée par François Gauthier.***



MICRO-ÉDITION



**Filature**

Samedi et dimanche de 10h00 à 18h00

**Tuta Blu** est un collectif regroupant l'Arbre à Bouteilles Éditions, Slime Zine et les Éditions de la Dernière Chance. Trois passionné-e-s de fanzines, de musique, d'illustrations et de créations DIY ayant grandi dans le Pays de Montbéliard. Attaché au territoire et à son histoire, le collectif a l'ambition de proposer des manifestations qui tournent autour de la culture underground, de la littérature ou de la critique sociale dans un esprit ouvert et libre.

À ce titre, en collaboration avec la Fête de la BD, Tuta Blu organise un espace dédié à l'illustration, aux fanzines et à la micro-édition sur le festival - Le Cube, Zone DIY -

### **Cerise La Castagne**

*Besançon*

Illustratrice née d'un coup de foudre entre la BD alternative et la culture queer. Son univers graphique est composé de figures de femmes libres, portraits queer et sorcières badass bien décidées à brûler le patriarcat. Hypersensible, ses créations oscillent entre douceur et flammes !



### **L'Arbre à Bouteilles Éditions**

*Dasle*

L'Arbre à Bouteilles Éditions propose des affiches originales et numérotées. Des artistes internationaux créent des illustrations après la lecture de romans noirs. Chacune d'elles est une proposition artistique, visuelle et subjective qui magnifie l'histoire et les mots des auteurs.

### **Affiche Moïkan**

*Baume-les-dames*

Atelier d'imprimerie à l'ancienne, les principales productions d'Élise Calame et Steve Seiler sont des affiches en séries limitées et des cartes où l'on retrouve illustrations, principalement en linogravure, et jeux de mots.



## Les Éditions de la Dernière Chance

*Audincourt*

Impossible pour Delphine Bucher de ne pas marier la littérature à la musique, aux arts graphiques et au cinéma. Ses publications sont un mélange de tout ça : du fait-maison, avec quelques tâches d'encre et deux-trois coquilles... mais toujours avec passion.



## Éditions La Poule Rouge

*Oullins*

Cette association d'édition à but non lucratif a pour vocation l'édition et la diffusion d'affiches en sérigraphie. La Poule Rouge aime développer des collections qui prennent racine dans des thématiques s'inspirant des sciences humaines que des artistes dessinateurs, illustrateurs, graphistes ou street artistes s'approprient.



Artiste illustratrice, NoufNouf sérigraphie ses créations, procédé d'impression artisanal, dans son atelier à Montbéliard. Son travail reflète un univers onirique, exploration de l'inconscient et de l'imaginaire.



## ChiFouMi

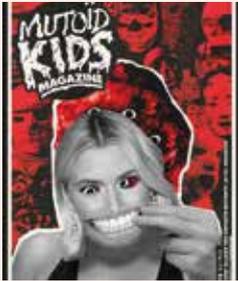
*Chaucenne*

L'association œuvre à la reconnaissance et à la promotion d'une autre bande dessinée, que cela soit dans son champ éditorial ou dans ses formes d'écriture les plus progressistes. Elle organise des résidences, produit des expositions, propose des formations, des ateliers et, à l'occasion, promène sa petite librairie itinérante.

## Atelier de la Baraque

*Molain*

Cet espace de création et d'expérimentation artistique, dirigé par Oriane Duboz, se situe dans les montagnes du Jura. Il met en avant le fanzinat, ainsi que des techniques comme la sérigraphie, la risographie, le collage, la photographie argentique et la fabrication de papier artisanal. L'Atelier de la Baraque est aussi le point d'ancrage de L'Agrafeuse, une fanzinothèque itinérante qui fait voyager des fanzines du monde entier.



## Mutoïd Kids

*Belfort*

Structure de micro édition bicéphale, gluante, mal élevée et malodorante, Mutoïd Kids régurgite régulièrement des illustrations, des peintures, des affiches... mais aussi un fanzine annuel, le bien nommé Mutoïd Kids Magazine : un gigantesque foutoir organisé où s'entrechoquent surf-rock, cinéma, jeux vidéo, catch, dessin animé, bande dessinée...

## L'Atelier du Terrier

*Belfort*

Armée de gouges, de plaques de linoléum, d'encre et d'huile de coude, Vervaine nourrit son univers graphique de ses voyages. Ses illustrations puisent dans les folklores, légendes et bestiaires avec une petite touche décalée voire farfelue.



## Fanzinat & Seb Radix

*Besançon*

Une installation diffusera en continu le film Fanzinat, porte d'entrée pour les personnes qui souhaitent découvrir ce média mythique de la contre-culture. Seb Radix, quant à lui, proposera deux mini-concerts version adulte samedi et enfant dimanche.

## ÉMISSION ROCK & BD

**Radio Campus Besançon** occupe les ondes 102.4 FM depuis 1997. Membre actif du réseau Radio Campus France, elle lie actualité culturelle et programmation musicale actuelle.

## LE CERCLE CARTOPHILE

Le **cercle cartophile du Pays de Montbéliard** promeut la collection de cartes postales anciennes et modernes. Retrouvez sur leur stand la carte postale éditée spécialement pour la Fête de la BD en tirage limité et déniché quelques « tirés à part » des anciennes éditions du festival.

## POINT BAR BD

Cette association existe depuis 13 ans et publie trois numéros par an d'un fanzine d'humour pour adultes qui réunit une douzaine de dessinateurs et dessinatrices. Leurs publications seront dédicacées sur leur stand.

## Bouquinistes

Avec leurs milliers de bandes dessinées d'occasion, les bouquinistes font partie de ces incontournables de la Fête de la BD. Ils vous attendent pour vous faire découvrir leurs trésors anciens ou contemporains :

**Ah La Folie, HMP, Livres 68, Bulles et Compagnie**

## LA POSTE

**La Poste d'Audincourt** ouvrira un bureau temporaire où visiteurs et collectionneurs pourront venir oblitérer leur courrier avec un timbre à date à l'effigie de l'affiche de la Fête de la BD.

## ATELIER DES MÔLES

*Sous l'projo*

Vente d'un coffret collector qui retrace 40 ans de bénévolat à l'Atelier des Mômes.

**Sous l'projo** retrace l'histoire d'une salle rock devenue incontournable dans le Pays de Montbéliard et des passionné.e.s qui la font vivre depuis 1983.

## PONCHOU.NET

**Poncho** a plein de livres et de cahiers pour vous cette année ! La réédition de son carnet de voyage sur le Japon, le tome 2 du roman «La Rose de Kirjava» et de nouveaux carnets de coloriage. Les stickers et illustrations colorées seront aussi au rendez-vous !



PROJECTION



Espace Gandhi

Vendredi 6 décembre à 18h30

Entrée libre

## La Disparition des lucioles

En partenariat avec l'association L'Atelier

Durée : 1h36

Avec l'amicale participation de : Etienne Davodeau, Aurélie Castex, Élise Gruau, Aurel, Gaétan Nocq, Claudie Hunzinger, Pascal Rabaté & Simon Hureau Ainsi que Arnaud Froment, Xavier & Emmanuelle Braux

**La Disparition des lucioles** propose une immersion dans les paysages des espaces ruraux à travers les œuvres dessinées de grands auteurs du neuvième art. En arpentant les routes d'une France rurale en mutation, ces artistes, à travers tout un univers de formes, interrogent les transformations profondes qui y sont actuellement à l'œuvre.

De la Maurienne à la forêt des Vosges, en passant par les Pays de la Loire, la Normandie et l'Ardèche, ce documentaire trace d'un point à un autre une nouvelle cartographie des campagnes françaises.

« Des forêts, un jardin, des pâturages, un fleuve. Comment des personnes apprennent à les regarder autrement pour les exploiter différemment. Avec plus de respect et moins de profit. Et comment des artistes rendent compte de ces évolutions, où la place de l'homme se fait plus humble. » - France 3 Grand Est



**Projection au Studio des 3 Oranges lors du week-end**

Samedi : matinée et 15h30 - dimanche : matinée et 17h00

### Kanari Films

Avec ses documentaires, cette société de production indépendante aborde le monde qui nous entoure à travers le parcours de personnages engagés. Des portraits sensibles et vivants, entre aventures personnelles et collectives, qui respectent le temps nécessaire au dévoilement.

**Laurent Segal** sera présent pour faire connaître son catalogue qui compte près d'une quarantaine de long-métrages documentaires et plusieurs séries.

# UN GRAND MERCI !

La ville d'Audincourt et toute l'équipe de la Fête de la BD remercient très chaleureusement

## ★ Ses partenaires institutionnels :

**DRAC Bourgogne-Franche-Comté,  
Région Bourgogne Franche-Comté,  
Conseil Départemental du Doubs et Pays  
de Montbéliard Agglomération** sans qui  
cette manifestation ne pourrait exister. Ces  
partenaires mènent une politique résolument  
ouverte, volontariste et ambitieuse en  
soutenant le développement du 9<sup>ème</sup> art.

## ★ Ses partenaires :

**L'Hôtel des Tilleuls, SAS Nedej, Jacot  
Billey, les entreprises Wagner et Bureau  
Vallée** pour leur précieux soutien.

## ★ La Caisse d'Épargne Bourgogne

**Franche-Comté** confirme son  
engagement à nos côtés en apportant tout  
son concours pour permettre l'émergence  
de jeunes auteurs BD grâce au Prix Écureuil  
Découverte.

## ★ Les bénévoles

pour leur grande disponibilité et leur  
incroyable engagement.

## ★ Notre public

fidèle depuis plus de 40 ans.



Crédits photos : bedetheque.com, Olivier Pernin, ARTPLATZ, Ville d'Audincourt.

Licences : 3/PLATESV-D-2021-003811 ; 2/PLATESV-D-2021-004597 / Illustration affiche - création originale ©Laurent Bonneau

# INFOS PRATIQUES

Entrée et Animations gratuites

## HORAIRES DU FESTIVAL

Samedi 10 h 00 - 18 h 30

Dimanche 10 h 00 - 18 h 00

Fin des dédicaces à 17 h 00 le dimanche

## ACCÈS FESTIVAL

Allée de la Filature - Espace Japy

Buvette et petite restauration sur place

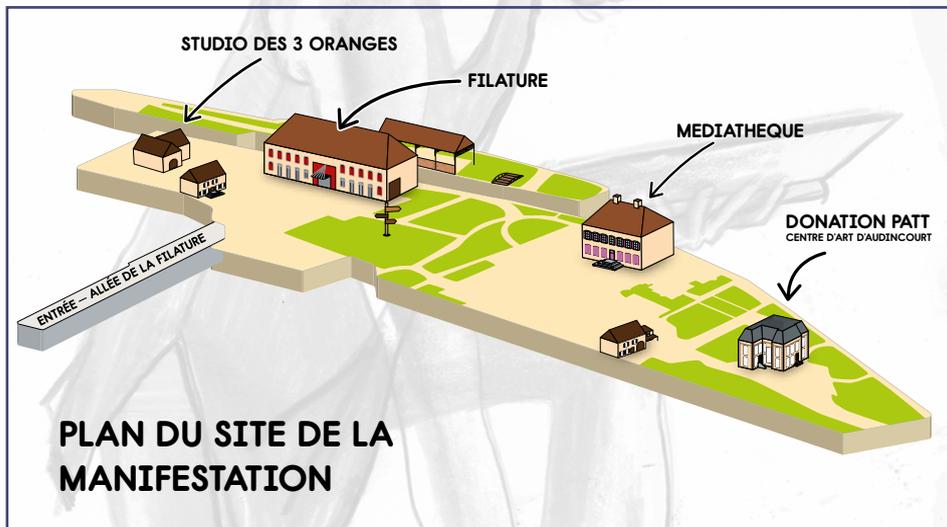
## NOUS CONTACTER

☎ 03 81 36 37 24

🌐 fetedelabd.audincourt.fr

@ culture@audincourt.fr

📘 Culture Audincourt



Le stationnement est gratuit sur l'ensemble de la ville samedi et dimanche.

Ouverture de la Donation Patt : samedi de 15h à 18h et dimanche de 14h à 18h.